

En konstnärs hyllning till sin barndomsbygd

Återkomst är namnet på konstnären Michael Rehnvall's utställning som visas i Ånghammaren, Österbybruk, i sommar. Då återvänder brukssonen, som numera bor och verkar i Paris, till sin barndomsbygd.

MED ETT 60-TAL MÅLNINGAR hyllar konstnären Michael Rehnvall Österbybruk, där han bodde tills dess att studier och ett rikt kulturliv lockade honom att flytta till storstaden. Michael Rehnvall är intresserad av människor, språk och kulturer. Han har rest till många olika länder och bott mer än 20 år i Frankrike. Somrarna tillbringar han gärna i Sverige och han har egna ateljéer i både Montmartre och i Bergslagen.

I SOMMAR, under perioden 13 juni till 15 juli, återvänder han till den lilla bruksorten Österbybruk för att visa sin konst. Målningarna förmedlar brukets storhetstid sedd genom konstnärens

ögon och är en hyllning till hans barndomsbygd. Hans måleri beskrivs som expressivt och att ha förmågan att beröra.

En av dem som kände sig berörd av att återse Michael Rehnvall är Siw Rousseau, även hon från Österbybruk och numera bosatt i Frankrike. När de träffades föddes idén att arrangera en utställning i Österbybruk. Och så blev det. Siw Rousseau är initiativtagare till utställningen Återkomst som satts upp i samarbete med Bruno Liljefors Stiftelse och Kulturnämnden i Östhammars kommun.

TILL UTSTÄLLNINGEN har Michaels skolkamrater, lärare, före detta grannar i Österbybruk och många fler bjudits in. Det blir ett tillfälle för spännande möten och återseenden, hoppas Siw Rousseau.

Återkomst är den största utställning Michael Rehnvall hittills gjort utanför Frankrike. Den invigdes av grevinnan Marianne Bernadotte af Wisborg och kommer att turnera vidare i Sverige under hösten.

SARA SÖDERSTRÖM



Foto Bruno Detchevery

Michael Rehnvall är konstnär och bosatt i Paris. I sommar är han aktuell med en utställning i Ånghammaren i Österbybruk.



Föränderlig, olja på duk från 2012



Skiftningar, olja på duk från 2012



Färden, olja på duk från 2012



Då och nu möts i sjöboden

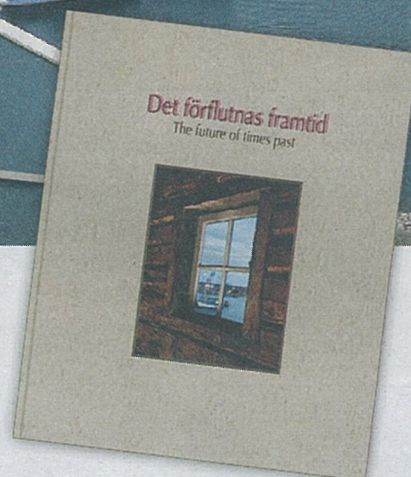
I sommar hjälper en liten sjöbod med en rik historia oss att blicka in i framtiden. Sjöboden Skonaren i Öregrund's hamn är Svensk Kärnbränslehanterings nya mötesplats.

Sjöboden från 1791 är ett stycke kulturhistoria som vi nu öppnar för allmänheten. Hit kan du komma för att få veta mer om vårt arbete med att ta hand om kärnavfallet från de svenska kärnkraftverken. Ett arbete med ett långt framtidsperspektiv.

Du får bland annat information om planerna på ett kärnbränsleförvar nere i urberget i Forsmark. Ett förvar som måste förbli säkert i minst 100 000 år. Men du kan också titta in bara för att få en glimt av en av Öregrund's äldre byggnader.

Du kan också köpa boken om sjöboden: *Det förflutnas framtid*. Här berättar vi mycket om det som varit, och lite om det som komma skall.

Från och med 19 maj har vi öppet lördagar. Med start 27 juni öppet onsdag-söndag, från och med 9 juli öppet dagligen. På vår webbplats www.skb.se hittar du mer information och exakta öppettider.



Köp boken!

Hela försäljningssumman går oavkortad till Sjöredningssällskapet i Öregrund.



Svensk Kärnbränslehantering AB

0173-883 00 | www.skb.se